□□□□□□□□□□□ □ □□□ 24fps

White Balance

□□□□□□□□□□ 24fps

□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 0.1
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 10
□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□ □
□□□□□□□□□□□□□□□□
□□
□□□□□□□□□□□□□□□□ 16 □□□□□□□□□□□□
□□
□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ 16
□□
□□□ 24
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□
□□
□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 24
□□□□□□□□□□□□□□□□
□□

[illegible] 48 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ([illegible]) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ([illegible]) = [illegible] ([illegible]) x [illegible] ([illegible]) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] (hum bars) [illegible] 50 [illegible] (Hertz) [illegible] PAL [illegible] 60 [illegible] NTSC [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] 50 [illegible] 60 [illegible]

{pub}** Please Login to read more ... {/pub} {reg}

[illegible] (frame) [illegible] (field) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] (scan) [illegible]

□□□

1, 2, 3 ..

□□□□□□□□

□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□

1,3 ,5 ..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

2, 4, 6, ..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □

□□

□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□

(interlace scan)

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

50

□□□□

60

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

2

□□□□

(

□□□□□□□□□□□□□□□□

)

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□

25

□□□

30

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

(progressive)

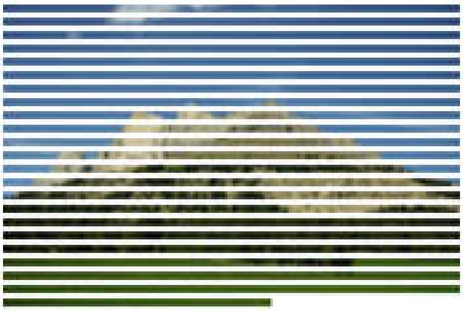
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

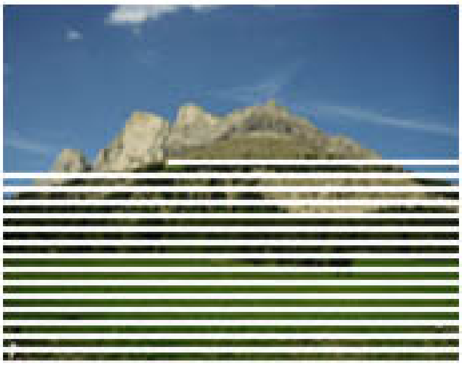
(25-30fps)

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□

(24fps)

□□□□





□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] (frame) [illegible]

30 [illegible] 29.97 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

□□□□□□□ NTSC □□□□□□□□□□ 30 fps (frame per second □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□) □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ 29.97 fps □□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□

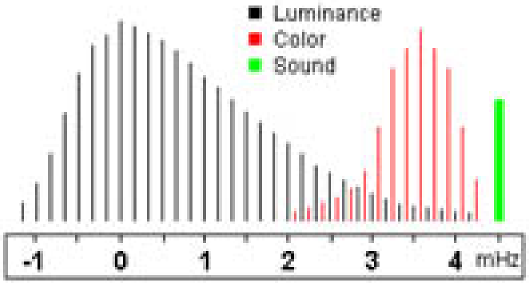
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 30fps □□□□ 60 □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□ FCC □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ (compatible) □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ RCA □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ (luminance) □□□□ Y □□□ R-Y (□□□) □□□ B-Y (□□□□□□□) (□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ Y □□□□□□□□□□□ Y □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ □□□□)

□□ Y □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ Y=0.3R + 0.11B + 0.59G (G= (Y-0.3R-0.11B)/0.59)



□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
6 MHz
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□ AM (Amplitude Modulation)

□□

□□ (upper/lower sideband) □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ (□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□)

□□□

□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□ (subcarrier) □□□

□□□

□□□ FM (Frequency Modulation) □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 4.5MHz □□ AM □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

(□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ NTSC □□□□□□□ 525x60/2 = 15750Hz)

□□

□□□

□□ (synchronous) □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ NTSC □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□ 1000/1001 □□□□
□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□ 15750 x 1000 / 1001 =
15734.265+…
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□ 15734.265+ x 2 /525 = 59.94
□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ 29.97 fps
□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
NTSC □□□□□□□□ 29.97 fps
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ 30 fps □□□□
□ □□□ □□□□□ 30 fps
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ NTSC
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□ 30 fps (□□□□□□□ 60 □□□□□□□□□□□□□□□□) □□□ □□□□□□□□□□□□ 29.97 fps □□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ (timecode)

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ 30 fps □□□□□□ 29.97 fps □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□

□ □ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□ SMPTE (Society of Motion Picture and Television Engineers) □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□:□□□□:□□□□□□:□□□□□□ □□□ □□□□ 01:30:22:15 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 1 □□□□□□□ 30 □□□□ 22 □□□□□□ □□□ 15 □□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ (□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

15.2 □□□□)

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □ □□□□
□□□□□□□□□□□□□□ 00:00:00:00
□□□□□□□□□□□□□□□ 1 □□□□□□□
□□□□□□□ 01:00:00:00
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 30x60x60 =
108000 □□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
NTSC □□□□□□□□□□□□□□□□□□ 29.97
fps

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□ 108000/29.97 = 1 □□□□□□□ □□□
3.6 □□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□

□□□□□□□□□ SMPTE

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□ 10

□□□□□□□□□□□□□□□□ 10

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 00:02:59:29

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

00:03:00:00 □□□□□□□□□□□□□□□□

00:03:00:02 □□□ □□□□□□□□□□ 00 □□□

01 □□□□□ □□□□□□□□□□□□ 18

□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 86.4

□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ (dropped frame)
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
(non-dropped frame) □□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□ SMPTE
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
(semicolon) □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ (colon) □□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□ 00:02:59:29
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ 00;02;59;29

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□ **24fps** □□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ 24fps □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ 24 x 1000 /1001= 23.976 □□□□ 23.98 □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ 30fps □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ 29.97fps □□□□□□□□ □□□ 24fps □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□

24fps

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ fps □□□ p □□□ fps □□□□□□□□ frame per second □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ (interlace) □□□□□□□□□□ (field) □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□ 50 (PAL) □□□□ 59.94 (NTSC) □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ “□□□□□□□” □□□□□□□□□□□ □□□□□ “□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□” □□□□□ f □□□ “□□□□□□□” □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 25fps □□□ 29.97 fps □□□□□□□□

□□□□□□□□□□□ p □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ Progressive □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ 25p □□□ 25fps

□□

□□□□□□□□□□□□□□□ (non-interlace)
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 1, 2, 3 ..
□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□ (freeze)

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□ 25p □□□□□□□□□□ 25fps □□□ 25fps □□□□□□□□□□□ 25p □□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□ □□□□□□□□ Progressive Segment Frame □□□□ PsF □□□□□□□□□□□□□□□□ Sony CineAlta □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ 24PsF

□□

□□ (segment) □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

[illegible]

[illegible],
[illegible],
[illegible] PsF
[illegible]
PsF

[illegible]

[illegible]

[illegible] 24fps
[illegible] 24p
[illegible]

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□ □□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□ (film look)
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □
□□□□□□□□□□□□□□□□□ 24p □□□ □
□□□□□□□□ □□□□□□□□ 25p, □□□ 23.97p
□□□□

□□□ 25p
□□□□□□□□□□□□□□□□□ PAL
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
24p □□□ 23.97p □□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□ PAL □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ NTSC □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ 25fps □□□□□□ 29.97fps □□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ 25fps □□□ 24fps □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 25p □□ 1 □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 24p □□□ 1 □□□□□□□□□□ 2.5 □□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□

□□□□□□□□□ 24p
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□ 24p
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 23.976p
□□□□□□□ 24p □□□ □ (24.00p
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□)
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ DVX-100
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
24p □□□ □□□□ □ □□□□□□□□□□□

□□□□□□□ 23.97p
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□ CineAlta
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□ 23.97p □□□ 24.00p □□□□ □ □□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 24p
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □
□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ 23.97p
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ 24.00p
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 23.97p
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
24.00p □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□ 25p
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 24.00p

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 4% □□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□□□ 24.00p □□□ 23.97p □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 0.1% □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□ 40 □□□□□□□□□□□

□□□□ **24p** □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□ 24p □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□ 24p □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□ 24p
□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 24p
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□,
□□□□□□,□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □

□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□ □
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□,
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□,
□□□□□□□□□□□□□□□□,□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ Film
Look □□□□□□□□□□□□□□□ DVM
□□□□□□□ 17

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □ □□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ 4 □

□□□□□□□□

- Basic Frame Rate Conversion

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□

□□

□□

□□□ (jerky) □□□□□□□□ (judder) □□□□□□□□□□□□□□□□

- Linear Frame Rate Conversion

□□□□□□□□□□□□□□ □□□□/□□□

□□□

□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

- Motion Adaptive Frame Rate Conversion

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□/□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ (filter) □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ Linear Frame Rate Conversion

- Motion Compensated Frame Rate Conversion

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Motion Adaptive Frame Rate Conversion

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□

□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□

□□

□□

□□□.

References

http://www.indiana.edu/~telecom/fac

ulty/krause/t436/week7.html
http://www.burnworld.com/dvd/primer/ntsc.htm
http://dvinfo.net/conf/archive/index.php/t-49261.html
http://en.wikipedia.org/wiki/NTSC
http://groups.google.fi/group/sci.engr.advanced-tv/msg/108815e3089c4d53
http://www.adamwilt.com/DV-FAQ-editing.html
http://www.paradiso-design.net/videostandards_en.html
http://www.spatz-tech.de/spatz/pdfs/Whatis24P.pdf {/reg}